



Guia de la convocatòria

Ajuts a la Creació 2027

Aquesta guia us acompanya a preparar i presentar la sol·licitud als Ajuts a la Creació 2027. Us recomanem llegir-la sencera abans d'omplir el formulari: hi trobareu què demanem, com triar la Casa de la Música i què es valora.

01 Què és el Programa de Suport a la Creació

És un dels pilars de la Xarxa de les Cases de la Música, amb més de 800 formacions inscrites a les darreres edicions. Ofereix eines i recursos perquè artistes i grups emergents puguin gravar, treballar el directe, compondre, difondre's i fer un salt en la seva professionalització. El programa es desplega a través de 8 Cases de la Música: Mataró, L'Hospitalet, Comarques Gironines, Manresa, Terrassa, Lleida, Reus i Barcelona.

02 Qui s'hi pot presentar

Artistes i grups emergents residents a Catalunya. Cada modalitat té condicions pròpies (per exemple, per a l'enregistrament en estudi es demana no tenir un catàleg discogràfic ampli ni contracte vigent). No cal estar inscrit enlloc prèviament: aquest formulari és el primer pas.

03 Com funciona: tu tries la Casa de la Música

Cada sol·licitud es presenta a una Casa de la Música de referència. Quan omplis els membres i la seva procedència, el formulari et proposa la Casa més propera, però pots triar-ne una altra. Si en tries una fora del teu àmbit geogràfic i sense cap vincle previ, t'avisarem: recorda que les ajudes es realitzen al territori de cada Casa, i per tant t'hauries de desplaçar.

Important: cada Casa ofereix un conjunt diferent d'ajudes. Quan triïs la Casa, el formulari et mostrarà només les que ofereix aquella seu.

04 Les modalitats d'ajut

Segons la Casa, hi podràs trobar:

- Enregistrament en estudi — hores d'estudi per gravar, mesclar i masteritzar (algunes seus distingeixen fase inicial i fase de creixement).
- Producció de directes — espais i equip per treballar l'espectacle en directe.
- Raw Sessions — enregistrament audiovisual d'un xou en directe.
- Càpsula audiovisual — gravació d'un videoclip o contingut audiovisual.
- Ajuda a la composició (amb la Fundació SGAE) — ajut econòmic per dedicar temps a crear.
- Participació a l'escenari de la Fira Mediterrània — per a propostes d'arrel i folk.
- Suport a la comunicació — acompanyament en difusió.
- Incubadora — programa d'acompanyament de selecció interna (no cal inscriure-s'hi).

05 Com omplir el formulari, pas a pas

El formulari té dues parts: unes dades comunes (les omplis una sola vegada) i, un cop triada la Casa, les dades específiques de les ajudes que demanis.

- La formació. Nom, gèneres, idioma(es) del repertori, una breu bio i enllaços (foto de premsa, web, plataformes, videoclip, vídeo en directe). També els discos editats, si treballeu amb agència i una descripció del format del vostre directe, amb els concerts fets i previstos.
- Membres. Registreu tots els integrants amb la seva comarca i població: és el que determina la proposta de Casa. El gènere de cada membre és opcional.
- Persona de contacte. Ha de ser un membre del grup.
- La teva Casa de la Música. Indiqueu si heu tingut contacte previ amb alguna Casa i trieu a quina us presenteu.
- Modalitats. Marqueu les ajudes que voleu demanar (les que ofereix la vostra Casa) i ompliu els camps que demani cadascuna.
- Consentiment. Cal acceptar el tractament de dades i confirmar el consentiment dels membres (i de tutors, en cas de persones menors).

06 Coses importants a recordar

- Tots els enllaços han d'estar oberts. Si un enllaç no es pot obrir, la proposta no es podrà valorar.
- Només cal omplir les dades comunes una vegada, encara que demaneu més d'una ajuda.
- Reviseu-ho tot abans d'enviar: un cop enviada, la sol·licitud arriba directament a la Casa de referència.

07 Calendari

Presentació de sol·licituds	20 d'octubre
Resolució i publicació de resultats	15 de desembre
Execució dels ajuts	durant el 2027

08 Contacte

Per a consultes, escriviu a la Casa de la Música de referència (trobareu els correus a la web de la Xarxa) o a través dels canals oficials de Cases de la Música.